

ORIGINAL PRINT

GRF283 · Graphic Design

General information

Semester	3
Type	Zorunlu
Theory / Practice / Lab	2 / 1 / 0
ECTS	4
Level of study	Ön Lisans
Mode of study	Birinci Öğretim
Instructor	Öğr. Gör. Orhan KARAKAPLAN
Prerequisite courses	Yok
Internship status	Yok

Course objectives

Şablon Baskı, Monotip Baskı, Yüksek Baskı (Linol Baskı, Ağaç Baskı) Tekniklerini kavratmaktır.

Course content

Özgün Baskı, Şablon Baskı Tekniği, Monotip Tekniği, Yüksek Baskı Tekniği, Linol Baskı Tekniği, Ağaç Baskı Tekniği.

Resources

Hughes, Ann D'arcy. "Printmaking: Traditional and Contemporary Techniques". RotoVision SA. Mies, 2008.

Other recommended points

Yok

Learning outcomes

1	Özgün baskı kavramını açıklar.
2	Özgün baskı tekniklerinin görsel ifadeye etkisini analiz eder.
3	Yüksek baskı tekniklerini uygular.
4	Şablon baskı tekniğini uygular.
5	Özgün baskı tekniklerini kullanarak kişisel bir görsel ifade dili oluşturur.

Weekly topics

Week	Subject
1	Özgün Baskı
2	Şablon Baskı Tekniği
3	Şablon Baskı Tekniği
4	Şablon Baskı Tekniği
5	Monotip Baskı Tekniği
6	Monotip Baskı Tekniği
7	Monotip Baskı Tekniği
8	Ara Sınav
9	Yüksek Baskı Tekniği
10	Linol Baskı Tekniği
11	Linol Baskı Tekniği
12	Linol Baskı Tekniği
13	Linol Baskı Tekniği
14	Linol Baskı Tekniği
15	Linol Baskı Tekniği
16	Son Sınav

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri

Event	Number	Percentage
Ara Sınav	1	%100

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri

Event	Number	Percentage
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%100

Yarıyıl(yıl) içi etkinliklerin ve yarıyıl(yıl) sonu sınavının başarı notuna katkısı

Event	Number	Percentage
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri	0	%60
Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri	0	%40

ECTS workload

Event	Number	Duration (hours)	Total (hours)
Derse Katılım	14	3	42
Uygulama/Pratik	14	1	14
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma	14	1	14
Gösterme	14	1	14
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma	7	1	7
Ara Sınav	1	3	3
Final Sınavı için Bireysel Çalışma	7	1	7
Final Sınavı	1	3	3
Bütünleme Sınavı	1	2	2
Bireysel Çalışma	14	1	14
Total workload / ECTS			120 hours · 4 ECTS