

DESIGN THEORIES AND SPACE

ICM4025 · Interior Architecture

General information

Type	Elective
Theory / Practice / Lab	3 / 0 / 0
ECTS	3
Mode of study	Birinci Öğretim
Instructor	Dr. İlkay GÖÇMEN
Prerequisite courses	Ön koşul yoktur.
Internship status	Yok

Course objectives

Dersin amacı; ilk mekânsal arketiplerden Antik Çağ ve Doğu kültürlerine uzanan tarihsel süreçte mekân, tasarım kuramları ve toplumsal yapı arasındaki ilişkiyi incelemektir. Öğrencilerin kent, kamu, konut, mahremiyet ve anıtsallık kavramlarını kuramsal metinler ve tarihsel örnekler üzerinden çözümlemelerini sağlamak; antik dönem mekân anlayışlarının günümüz iç mimarlık pratikleri ve tasarım kuramları üzerindeki yansımalarını eleştirel bir bakış açısıyla değerlendirme becerisi kazandırmaktır.

Course content

Bu ders; tasarım kuramları ve mekân kavramının tarihsel gelişimini ilk mekânsal arketipler, mitoloji ve kozmoloji çerçevesinde ele alır. Antik Mısır, Mezopotamya, Antik Yunan ve Roma uygarlıklarındaki kamusal, anıtsal ve konut mekânı kuramları ile kentleşme olgusu incelenir. Vitruvius'un De Architectura yapısı odağında klasik mimari kuramlar, oran, mahremiyet ve sosyal hiyerarşi kavramları tartışılır. Erken Hristiyan, Bizans ve Kadim Doğu (Çin/Hint) mekân anlayışları değerlendirilerek, antik çağ mekân kuramlarının günümüz iç mimarlık söylem ve uygulamalarına etkileri eleştirel bir yaklaşımla analiz edilir.

Resources

- Gombrich, E. H. (2013). Sanatın öyküsü (E. Gökteke & Ö. Erduran, Çev.; 5. bs.). Remzi Kitabevi.
- Pallasmaa, J. (2014). Tenin gözleri: Mimarlık ve duyular (A. Uşşaklıgil, Çev.). YEM Yayın.
- Vitruvius, P. (2017). Mimarlık üzerine on kitap (S. Güven, Çev.). Şevki Vanlı Mimarlık Vakfı Yayınları.

4. Bachelard, G. (2018). Mekânın poetikası (A. Derman, Çev.). İletişim Yayınları.
5. Ching, F. D. K. (2015). Mimarlık, biçim, mekân ve düzen (O. L. Elagöz, Çev.). YEM Yayın.
6. Giedion, S. (2015). Mimarlıkta zamansallık, mekân ve yapı (B. Madra, Çev.). YEM Yayın.
7. Kuban, D. (2016). Mimarlık kavramları: Kuramsal bir düşünce alanına giriş (9. bs.). YEM Yayın.
8. Norberg-Schulz, C. (2006). Varlık, mekân ve mimarlık (A. Uşşaklıgil, Çev.). YEM Yayın.

Other recommended points

Öğrencilerin haftalık olarak belirlenen kuramsal metinleri (özellikle Vitruvius okumalarını ve mekanın felsefesiyle ilgili makaleleri) derse gelmeden önce okumaları ve dersteki tartışmalara aktif katılım sağlamaları önerilir. Mekanın sadece fiziksel bir strüktür olarak değil; mitoloji, sosyoloji, politika ve felsefe ile ilişkili bir kurgu olarak değerlendirilmesi beklenmektedir.

Learning outcomes

1	Mekân kavramı, ilk mekânsal arketipler, mitoloji ve kozmoloji arasındaki ilişkiyi kuramsal çerçevede açıklar.
2	Antik Mısır, Mezopotamya, Yunan ve Roma uygarlıklarındaki kamusal, anıtsal ve konut mekânı kurgularını toplumsal yapı bağlamında karşılaştırmalı olarak analiz eder.
3	Vitruvius'un De Architectura yapıtı ve Pallasmaa'nın duysal/fenomenolojik mekân yaklaşımı odağında klasik ve modern tasarım kuramlarını değerlendirir.
4	Antik Çağ ve Kadim Doğu kültürlerindeki mekân, oran, mahremiyet ve hiyerarşi anlayışlarının tarihsel dönüşüm süreçlerini sorgular.
5	Antik dönem mekân kuramları ile çağdaş iç mimarlık söylem ve tasarımları arasındaki tarihsel-kuramsal sürekliliği ve etkileri sentezler.

Weekly topics

Week	Subject
1	Tasarım Kuramı ve Mekân Kavramı
2	Mitoloji, Kozmoloji ve İlk Mekânsal Arketipler
3	Antik Mısır'da Mekân Kuramı ve Öteki Dünya
4	Antik Mezopotamya ve Zigguratlarda Mekansallık
5	Antik Yunan Dünyası: Polis, Agora ve Kamusal Mekân

Week	Subject
6	Antik Yunan Mimari Kuramı ve "Oran" Kavramı
7	Konut ve Mahrem Mekân Kuramı
8	Ara Sınav
9	Vitruvius ve De Architectura (Mimarlık Üzerine On Kitap)
10	Antik Roma: Güç, Politika ve Büyük Ölçekli Mekân Kuramı
11	Antik Roma'da Kamusal Yaşam ve Monumentalizm
12	Antik Roma'da Konut Tipleri ve Sosyal Hiyerarşi
13	Antik Dönem Geçişi: Erken Hristiyan ve Bizans Mekân Kuramı
14	Doğu Antikitesi: Kadim Çin ve Hint Mekân Kuramları
15	Antik Çağ Mekân Kuramlarının Günümüz İç Mimarlığına Etkileri
16	Final Sınavı

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri

Event	Number	Percentage
Ev Ödevi	1	%32
Ara Sınav	1	%68

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri

Event	Number	Percentage
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%100

Yarıyıl(yıl) içi etkinliklerin ve yarıyıl(yıl) sonu sınavının başarı notuna katkısı

Event	Number	Percentage
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri	0	%60

Event	Number	Percentage
Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri	0	%40

ECTS workload

Event	Number	Duration (hours)	Total (hours)
Okuma	14	1	14
Final Sınavı için Bireysel Çalışma	2	6	12
Final Sınavı	1	2	2
Ev Ödevi	1	9	9
Derse Katılım	14	3	42
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma	1	9	9
Ara Sınav	1	2	2
Total workload / ECTS			90 hours · 3 ECTS