

Architecture

Faculty of Fine Arts, Design and Architecture · Bachelor's · Bologna course information package · MİMARLIK
2026-2027

Program overview

Kuruluş	Mersin Eğitim Vakfı tarafından 2009 yılında kurulan Toros Üniversitesi'nde Güzel Sanatlar Fakültesi'ne bağlı olarak, İç Mimarlık ve Peyzaj Mimarlığı Bölümleri ile birlikte Mimarlık Bölümü, 2012-2013 akademik yılında tüm bölümlerle eş zamanlı olarak eğitime başlamıştır. Ancak İngilizce açılmış bölüm olması nedeniyle Mimarlık Bölümü öğrencileri ilk yıl İngilizce hazırlık programına devam etmişlerdir. Mimarlık Bölümü, 2013-2014 yılında ise Türkçe eğitime geçmiş ve birinci sınıf düzeyinde lisans eğitimine başlamıştır.
Kazanılan Derece	Mimar Ünvanını alır.
Derecenin Düzeyi (Ön Lisans , Lisans, Yüksek Lisans, Doktora)	Lisans
Kabul ve Kayıt Koşulları	Mimarlık Bölümü, ÖSYM tarafından yapılan Merkezi Ölçme Yerleştirme Sınavı ile 15 öğrenci alır. Merkez. Mimarlık Bölümüne yerleştirilen öğrencilerin kayıtları, ÖSYM'nin belirlediği takvim çerçevesinde Öğrenci İşleri Daire Başkanlığı tarafından yapılır.
Önceki Öğrenmenin Tanınması	Öğrenciler, yönetmelikler çerçevesinde, resmi belgeleme ve zamanında başvurma şartıyla, lise sonrası devam ettikleri diğer yüksek öğrenim kurumlarından aldıkları ve başarılı oldukları derslerden muaf olabilir. Bunun için; öğrencinin yerleştirildiği sınıfın güncel müfredatında yer alan ve daha önce başarılı olduğu derslerin içerikleri, AKTS' leri ve kredileri karşılaştırılır. Ayrıca, öğrencilerin bir yükseköğretim kurumu dışında edindikleri kazanımların tanınması, kredilendirilmesi ve intibakı, "Toros Üniversitesi Önceki Öğrenmelerin Tanınmasına İlişkin Esaslar" kapsamında gerçekleştirilir.
Yeterlilik Koşulları ve Kuralları	Adaylar Mimarlık Bölümü'ne, Merkezi Ölçme Yerleştirme Sınavı'ndaki kazandığı ilgili puan ve başarı sıralaması sonucu yapacağı tercihler ile yüksek öğrenim programlarının kontenjan ve koşulları göz önünde tutularak ÖSYM'ce yerleştirilir.

Program Profili

Mimarlık lisans mezunları, ulusal ve uluslararası düzeylerde, yapıları çevrenin farklı ölçeklerde tasarlanması konusunda bilinçli, bilgili ve mesleki becerilere sahip kişiler olarak topluma hizmet etmek üzere yetiştirilmektedir. Mimarlık mesleğine sahip kişiler, kendi alanındaki güncel akademik ve teknolojik gelişmeler çerçevesinde, kent ve bölge planlama, iç mimarlık, kentsel tasarım, inşaat mühendisliği, endüstri tasarımı ve diğer mühendislik ve sanat dalları birçok alanda disiplinler arası çalışmalarda bulunmaktadır.

Mimarlık Lisans Programı, kuramsal/sözel derslerle beslenen ve uygulamalı derslerle perçinlenen öğrenci odaklı bir sistemle, sadece bilgilendirme değil, bilgiye ulaşma yöntemleri öğrenciye kazandırılması, yerel ölçekte topluma yararlı bir kent üniversitesi kimliğini öne çıkaran bir sistemle geleceğin nitelikli tasarımcılarını yetiştirme amacını taşımaktadır. Eğitim öğretimin Türkçe olması, öğrencilerin üniversitede verilenleri hızlı algılaması ve yorumlayarak kendine kazandırmasına büyük katkı sağlayacaktır. Bunun yanında öğrenciler, evrensel birikimlere adaptasyon için mesleki teknik alanda İngilizce öğrenmeleri için hazırlık programını tercihen tamamlama şansına sahiptir.

Mimarlık Bölümü'nün misyonu; evrensel mimarlık bilgi birikimi ile yerel, kültürel ve çevresel değerleri bütünleştiren; etik ilkelere bağlı, toplumsal sorumluluk bilinci yüksek, yaratıcı ve eleştirel düşünebilen mimarlar yetiştirmektir. Bölüm, mimari tasarım, kuram ve uygulama alanlarında çağdaş yaklaşımları benimseyen; sürdürülebilirlik, çevre duyarlılığı ve kent bilinci çerçevesinde nitelikli yapıları çevreler üretmeyi hedefleyen bir eğitim anlayışını esas alır.

Mimarlık Bölümü, disiplinlerarası iş birliğini ve yaşam boyu öğrenmeyi destekleyerek; teknolojik gelişmeleri etkin biçimde kullanan, ulusal ve uluslararası mesleki ortamlarla etkileşim kurabilen, araştırma ve üretim odaklı bireyler yetiştirmeyi amaçlar. Bir kent üniversitesi olmanın bilinciyle, Mersin'in tarihsel, kültürel ve mekânsal birikimini eğitim ve tasarım süreçlerine yansıtarak kent belleğinin korunmasına ve geliştirilmesine katkı sağlamayı görev edinir.

Eğitim Amaçları Aşağıdaki gibi belirlenmiştir.

1. Tasarım Yetkinliği ve Yaratıcılık: Mezunlar, farklı ölçeklerde mimari tasarım problemlerini bağlamından kopmadan, yenilikçi, estetik ve işlevsel çözümler geliştirerek, çağdaş tasarım yaklaşımlarını kullanarak çözerler.

2. Kuramsal ve Teknik Donanım:

Mezunlar, mimarlık pratiğini gerçekleştirirken tarihsel, kültürel, çevresel ve teknolojik boyutları bir arada değerlendirerek, bütüncül bir yaklaşımla mesleki bilgi ve becerilerini kullanırlar.

3. Etik, Toplumsal ve Sürdürülebilir Sorumluluk:

Mezunlar, mimarlık mesleğini etik ilkeler, toplumsal yarar, doğal ve

Üst Derece Programlarına Geçit	Diploma veya mezuniyet belgesi / yurtdışı diplomalarının YÖK onaylı denklik belgesi, ALES belgesi / Graduate Record Examination (GRE) / Graduate Management Aptitude Test (GMAT) sonuç belgeleri gereklidir.
Sınavlar, Ölçme ve Değerlendirme	Ders başarı notu; öğrencinin yarıyıldaki ara sınavlar, ödevler, uygulamalı çalışmalar ve genel sınavda gösterdiği başarının birlikte değerlendirmesiyle elde edilir. Öğrenci başarılı sayılması için genel sınavda alması gereken en az not 45/100 tir. Harf notu ve yüzdelik dağılımları aşağıdaki gibidir. Puanlar Harf Notu Katsayılar 90-100 AA 4,00 80-89 BA 3,50 70-79 BB 3,00 65-69 CB 2,50 60-64 CC 2,00 55-59 DC 1,50 50-54 DD 1,00 40-49 FD 0,50 0-39 FF 0,00 AA, BA, BB, CB, CC notlarından birini alan öğrenci o dersten başarılı, DC ve DD notlarından birini alan öğrenci o dersi koşullu başarmış sayılır. Bir dersten FD ve FF notlarından birini alan öğrenci o dersten başarısızdır.
Mezuniyet Koşulları	Öğrencilerin Mimarlık Bölümü'nden diploma alma hakkını kazanabilmeleri için, programda bulunan derslerin tümünü başarıyla tamamlamaları gerekmektedir. Bu derslerden 8 tanesi seçmeli ders olmak zorundadır. Derslerden alınan kredilerin toplamı 240 AKTS ve 180 yerel kredi karşılığı olması gerekmektedir. Ağırlıklı not ortalamasının 4.00 üzerinden en az 2.00 olmalıdır.
Çalışma şekli (Tam Zamanlı, e-öğrenme)	Program toplam AKTS'sinin en fazla %40'ı e-öğrenme yöntemleri ile yapılabilmektedir.

Adres ve İletişim Bilgileri (Program Başkanı, AKTS/DS Koordinatörü)	İsmet İnönü Bulvarı Uray Caddesi No: 10 Yeni Kampüs Akdeniz/MERSİN Bölüm Başkanı: Prof. Dr. Erkin ERTEN AKTS Koordinatörü: Arş. Gör. Doğan Can TOPBAŞ, Arş. Gör. Ebru PEKDAŞ Arş. Gör. Ebru PEKDAŞ Adres İsmet İnönü Bulvarı Uray Caddesi No: 10 Yeni Kampüs Akdeniz/MERSİN Posta Kodu 33050 Telefon +90324 325 33 00/5012 Fax 0324 325 33 01 Web Adresi http://bologna.toros.edu.tr/?id=/programme&program=15 E-Posta info@toros.edu.tr, erkin.erten@toros.edu.tr, nizamettin.tas@toros.edu.tr Ülke Türkiye Cumhuriyeti İl Mersin İlçe Akdeniz MİMARLIK BÖLÜMÜ Bölüm Başkanı : Dr. Öğr. Ü. Ayşe MANAV Öğretim Elemanları : 1- Prof. Dr. Erkin ERTEN 2- Dr. Öğr. Ü. Ayşe MANAV 3- Dr. Öğr. Ü. Meltem AKYÜREK ALGIN 4- Arş. Gör. Ebru PEKDAŞ METİN 5- Arş.Gör. Doğan Can TOPBAŞ
Bölüm Olanakları	Kuramsal ve sözel dersler sınıf ortamında ve uygulamalı dersler stüdyo ortamında verilmektedir. Bilgisayar ve projeksiyon donanımı mevcuttur. Kütüphane ve online veri tabanlarına erişim olanağı bulunmaktadır.

Program outcomes

#	Outcome
1	Mimarlık alanında; sosyal, politik ve kültürel konularda mesleki etik davranış ve sorumluluk bilgisini taşıma BİLGİ - Kuramsal Olgusal
2	Yerel, bölgesel, ulusal ve küresel bağlamda mimarlık alanında ortaya çıkan birikimi kullanarak farklı mekanlara ve kültürlere göre değerlendirebilecek, karşılaştıracılabilecek ve eleştirebilecek bilgiye sahip olma BİLGİ - Kuramsal Olgusal

#	Outcome
3	Mimarlık alanında insan ve yapı çevre arasındaki ilişkiyi, toplumsal etkenler, kültürel çeşitlilik, insan ve kullanıcı grupları davranışları ve psikolojisi ile ilişkilendirme BİLGİ - Kuramsal Olgusal
4	Mimarlık tarihi ve kuramları, sanat kültürü ve estetik değerlerle ilgili bilgiye sahip olma, diğer sanat dalları ile mimarlık alanı arasında olagelen arakesit, kesişme ve etkileşimler ile meslek alanında yapılan çalışmaları takip etme, gerçekleştirilen projeleri yorumlama, karşılaştırma ve değerlendirebilme ve mimarlık alanı ile bağlantısını anlama BİLGİ - Kuramsal Olgusal
5	Yaratıcı düşünme ekseninde, mimari tasarım ilkelerinin söylem, kuram ve pratik bütünlüğünü oluşturacak bir şekilde üretim ve projelendirme becerisine sahip olma BECERİLER - Bilişsel Uygulamalı
6	Mimarlık alanı ile ilgili ulusal ve uluslararası gelişmeleri izleyerek, proje konu alanı ve çevresinde araştırma yaparak bilgi toplayabilme; sözlü, yazılı ve görsel kaynaklara ulaşabilme, analiz ve değerlendirme yoluyla verilen konuyu tasarlama, projelendirme, sunabilme ve uygulamaya aktarabilme becerilerinin kazanımı BECERİLER - Bilişsel Uygulamalı
7	Mimarlık alanında çevresel ve evrensel tasarım ilkelerini kullanarak ve sürdürülebilir bir yaklaşımla ekolojik, alternatif, yeşil ve sağlıklı çevrelerin oluşturulması bilgisine, sorumluluğuna sahip olma ve çevreye duyarlı tasarım önerileri yapabilme ve uygulamaya yönelik üretebilme yetisi kazanımı BECERİLER - Bilişsel Uygulamalı
8	Mimarlık alanında kuram, tasarım ve uygulama üzerine lisans düzeyinde edinilen bilginin paylaşılması ve yetkinleşerek üretimi / artışının sağlanabilmesi için mesleki okur-yazarlık; eleştirel düşünme, konuşma ve yazabilme becerilerini verimli bir şekilde kullanma BECERİLER - Bilişsel Uygulamalı
9	Eğitimde hareketlilik kapsamında, gerek ulusal gerekse uluslararası ortaklıklar çerçevesinde (Farabi, Erasmus, vb.) tasarım, teknik ve kültürel bağlamda edinilen bilgi ve deneyimi sentezleyerek çalışmalarına yansıtabilme becerisi BECERİLER - Bilişsel Uygulamalı
10	Planlama, şehircilik ve kentsel tasarımla ilgili bilgi birikimini, belirli yöntem ve tekniklerin kullanımı ile mimarlık mesleği açısından geliştirme ve derinleştirme, mimarlık ve kent bağlamında bütünleştirebilme BECERİLER - Bilişsel Uygulamalı
11	Yapı, yapı elemanları, malzeme ve teknolojisine ilişkin temel bilgilere sahip olma ve yeni gelişimleri takip edip projelendirme ve gerekli- yeterli detay çözümü üretebilme becerilerinin edinimi YETKİNLİKLER - Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme Yetkinliği
12	Disiplinler arası çalışma ve araştırma yapabilme becerisi kazandırma. YETKİNLİKLER - Öğrenme Yetkinliği

#	Outcome
13	Meslek pratiği kapsamında yasal haklar ve sorumlulukların bilincinde olarak, proje - uygulama yönetimi, ilgili yasa, yönetmelik, imar ve çevre düzeni planlarına hakim olma, meslek odaları ile birlikte, uluslararası ve yerel normlara sahip çıkabilme farkındalığı ve becerisinin edinimi YETKİNLİKLER - İletişim ve Sosyal Yetkinlik
14	Mimarlık alanı ile ilişkili olan diğer disiplinlerle etkileşimi gözlemleme ve kendi meslek alanı ile bağdaştırma, mimarlık ve meslek paydaşı diğer alanlardaki öğrenci / öğrenci grupları ile, ulusal / uluslararası mimar adaylarıyla yüz yüze ya da sanal ortamlarda iletişim kurabilme, ekip çalışması yapabilme, sorumluluk alarak etkin ve uyumlu çalışabilme becerisinin edinimi YETKİNLİKLER - İletişim ve Sosyal Yetkinlik
15	Mimari tasarım alanında düşünme, üretme ve sunum süreçlerinde güncel bilgi ve iletişim teknolojilerini kullanabilme, bilgisayar destekli tasarım yazılım alanında programlarını etkin kullanabilme, bu konuda ortaya çıkan yenilikleri takip etme ve proje sunumlarında yetkin bir şekilde kullanabilme YETKİNLİKLER - İletişim ve Sosyal Yetkinlik
16	Yabancı dilde (İngilizce ya da üniversitenin seçtiği dilde) konuşma ve yazma eylemlerini etkin bir şekilde kullanabilme ve mimarlık alanında AB ülkelerinde aranan B2 düzeyinde kendini ifade etme becerisine sahip olma YETKİNLİKLER - İletişim ve Sosyal Yetkinlik
17	Bir kent üniversitesi olarak, içerisinde yaşanan kenti (Mersin), tarihi, yerel, kültürel değerlerini ve mevcuttaki mimari örneklerini göz önünde tutarak, kent belleğini yaşatma sorumluluğunu, tüm mimarlık, kentsel tasarım ve şehircilik çalışmalarına yansıtabilme yetisi ve duyarlılığına sahip olma YETKİNLİKLER - Alana Özgü Yetkinlik
18	Koruma kuram ve yöntemleri konusunda edinilen bilgi doğrultusunda kültür varlığı mimarlık yapıtlarının korunması ve tanıtılması, anıtsal yapılar ve sivil mimari örneklerini belgeleme ve projelendirme becerisini taşıma YETKİNLİKLER - Alana Özgü Yetkinlik