

ÖZGÜN BASKI

GRF283 · Grafik Tasarımı

Genel bilgiler

Yarıyıl	3
Türü	Zorunlu
Teori / Uygulama / Lab.	2 / 1 / 0
AKTS	4
Öğretim düzeyi	Ön Lisans
Öğretim türü	Birinci Öğretim
Öğretim elemanı	Öğr. Gör. Orhan KARAKAPLAN
Ön koşul dersleri	Yok
Staj durumu	Yok

Dersin amacı

Şablon Baskı, Monotip Baskı, Yüksek Baskı (Linol Baskı, Ağaç Baskı) Tekniklerini kavratmaktır.

Dersin içeriği

Özgün Baskı, Şablon Baskı Tekniği, Monotip Tekniği, Yüksek Baskı Tekniği, Linol Baskı Tekniği, Ağaç Baskı Tekniği.

Kaynaklar

Hughes, Ann D'arcy. "Printmaking: Traditional and Contemporary Techniques". RotoVision SA. Mies, 2008.

Önerilen diğer hususlar

Yok

Öğrenme çıktıları

1	Özgün baskı kavramını açıklar.
2	Özgün baskı tekniklerinin görsel ifadeye etkisini analiz eder.
3	Yüksek baskı tekniklerini uygular.
4	Şablon baskı tekniğini uygular.
5	Özgün baskı tekniklerini kullanarak kişisel bir görsel ifade dili oluşturur.

Haftalık konular

Hafta	Konu
1	Özgün Baskı
2	Şablon Baskı Tekniği
3	Şablon Baskı Tekniği
4	Şablon Baskı Tekniği
5	Monotip Baskı Tekniği
6	Monotip Baskı Tekniği
7	Monotip Baskı Tekniği
8	Ara Sınav
9	Yüksek Baskı Tekniği
10	Linol Baskı Tekniği
11	Linol Baskı Tekniği
12	Linol Baskı Tekniği
13	Linol Baskı Tekniği
14	Linol Baskı Tekniği
15	Linol Baskı Tekniği
16	Son Sınav

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri

Etkinlik	Sayı	Yüzde
Ara Sınav	1	%100

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri

Etkinlik	Sayı	Yüzde
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%100

Yarıyıl(yıl) içi etkinliklerin ve yarıyıl(yıl) sonu sınavının başarı notuna katkısı

Etkinlik	Sayı	Yüzde
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri	0	%60
Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri	0	%40

AKTS iş yükü

Etkinlik	Sayı	Süre (saat)	Toplam (saat)
Derse Katılım	14	3	42
Uygulama/Pratik	14	1	14
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma	14	1	14
Gösterme	14	1	14
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma	7	1	7
Ara Sınav	1	3	3
Final Sınavı için Bireysel Çalışma	7	1	7
Final Sınavı	1	3	3
Bütünleme Sınavı	1	2	2
Bireysel Çalışma	14	1	14
Toplam iş yükü / AKTS			120 saat · 4 AKTS